

NO CALLAREM #EnvoltemLaModel / Diumenge 15 d'abril 11h-20h

A Escenari No Callarem / Entença - Roselló
Emissió en directe de Contrabanda FM

12:30 Gramophone All Stars Big Band + Elgio
13:15 Joan Colomo
13:45 Marinah
14:00 Amparo Sánchez
14:30 Núria Graham
15:15 Pablo Hasél
16:00 Grup Sorpresa
16:45 Valtonec
17:15 Maria Arnal & Marcel Bagés
18:00 Ajax y Prok
18:45 Mi Capitán (format per membres de Love of Lesbian, Sidonie i Egon Soda)
19:30 Grup sorpresa

C Escenari infantil / Rosselló, 15

Concerts

11:00 "Acluc els ulls" Companyia Parpelles
12:00 Xiula
12:45 Reggae Per Xics
13:30 Zebrass Marching Band
15:30 Penguins

Activitats

11:00 Creació de pancarta kids: No Callarem a càrrec de Laura del Valle i Iván Bravo
12:00 Construcció de cubs-tòtems amb il·lustradors/res de contes i llegendes, a càrrec d'Anna Aparicio
Durant tota la jornada hi seran Tòctocjocs

E Fira Lateral i de Moviments Socials

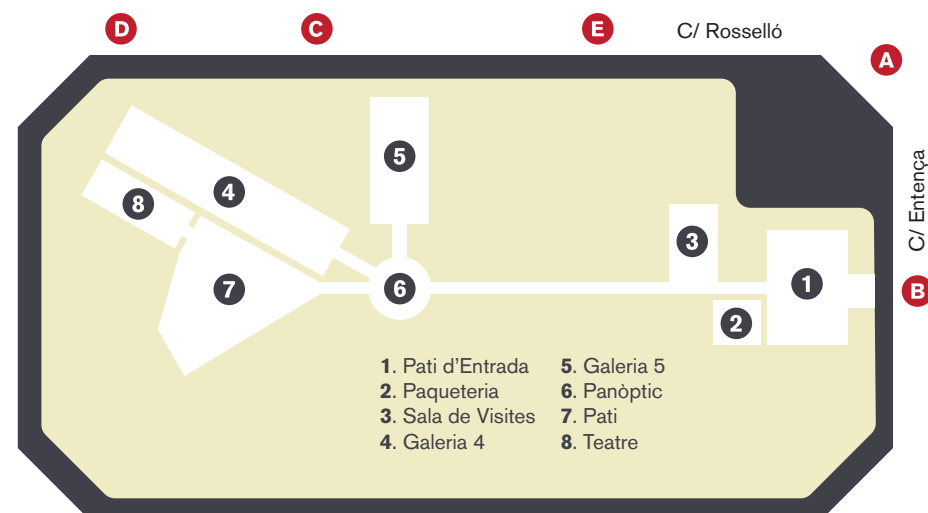
B Escenari Carne Cruda / Entença, 155
Emissió en directe de Carne Cruda

12:00 Pau Vallvé (concert)
12:30 Ivan Otaola, Judit Marmi i Laia Pujol (espectacle)
12:45 Kike García (humor)
13:00 Zebrass Marching Band
13:30 Sergi Cervera (espectacle)
14:00 Pausa
15:00 Anna Bertrán (lectures)
15:15 Lucía Socam
15:30 Miriam Cano, Martí Sales, María Sevilla, Guim Valls, Sebastián Portell, Aina Torres, Núria Martínez (poesia)
16:30 Tori Sparks (concert)
17:15 Marina Garcés, Pep Espelt, Willy Toledo i Magda Bandera (debat)
18:15 Jordi Lanuza (concert)
18:30 Manel Barceló (teatre)
18:45 Gemma Humet (concert)
19:00 Chundarata (concert)

D Escenari Soundsystem / Rosselló, 1

12:00 Babel Hi-fi
14:00 Purple Rockets
16:00 Leones Humildes
18:00 Mina's Collective

Amb actuacions intermitents de Paula Bu - Belén Natali - Pato Ranking - Sista Moni - Sista Liviny - Adala - U-rie - Pupa Congo - Alex Bass - Broda Nelson - Dimas - Nytto Dread i més



NO
CALLAREM
www.nocallarem.org



**CONCERTS, HUMOR, ESPECTACLES,
ARROSSADA POPULAR, POESIA,
FIRA LATERAL I DE MOVIMENTS
SOCIALS, TEATRE, PENSAMENT...**

NO
CALLAREM
www.nocallarem.org

La recaptació d'aquestes activitats es destinarà a la caixa de resistència del col·lectiu **#NoCallarem**, el qual defensa a tots i totes les encausades i perseguides per la repressió i la censura.

Arts, moviment i activisme. Jornada d'Inauguració / Dimecres 11 d'abril 17:30h-21h

La censura sempre es mou per camins paral·lels a l'art i la cultura. La manca d'evolució fa que un Estat o el mateix públic actuïn com a eines letals davant d'una proposta artística. L'art ha de servir, ha de mostrar i doblegar la línia més còmode de la realitat. L'artista, per la seva part, s'ha d'enfrontar al seu propi jo i especialment a la societat i l'entorn, a l'hora d'explicar, evolucionar. Aquest és el motiu més important per mostrar les dents. Una de les parts més compromeses de l'artista és el remar a contracorrent. Posar el dit a la llaga dins d'un món de normatives enquistades fa que la legislació no empari mai el seu discurs.

***Coordinen:** Pep Espelt (Konvent Puntzero), David Climent (Loscorderos.sc), Sonia Fernández (Empíric), Insectotòpics, Adriano Galante (Seward)*

17:45 Espectacle dansa amb ***Moon Ribas*** / Panòptic

18:00 Exposició ***Konvent Puntzero*** / Galeria 4*

***Artistes:** Jordi Pagès, Toni Algarra, Tanit Plana, Jordi Borràs, Marc Sellarès, Javier Olaizola, Marta Parera, Pedro Strukelj.*

18:00 Performance visual - sonora amb ***Insectotòpics Freak Family*** / Galeria 5*

***Artistes:** Laia Ribas, Xanu, Jan Barcelo, Marta Lofi, Andre Cruz, Danio Catanuto, Poe Mar, Aleix Ramisa, Marta Tejada i Alfredo Martinez Venegas. “**Verba volant, scripta manent**” projecció interactiva de Efsthymia Zymvragaki con Mila Von Chobiak, Paola i Projecte FRAU amb Helena Pielias i Vicenç Viaplana*

18:30 Performance dansa, espai i música amb ***Empíric*** / Paqueteria*

*4 capsules de 10 minuts d'improvissació para 30 persones. **Artistes:** Sonia Fernández, Anna Romaní, Edurne Arizu, Sergi Cerdan, Aida Oset.*

18:30 Performance amb ***Loscorderos.Sc + Za!*** + convidats / Sala de visites*

*10 peces de 5 minuts per 27 assistents cada peça amb 27 artistes repartits a cada cabines. **Artistes:** Agnès Mateu, Sofia Asensio (Societat Doctor Alonso), Miss Q, Nuria Martínez Vernis, Anna Alarcón, Estel Boada, Maria Arnal, Marcel Bagés, Iván Morales, Monica Muntaner, Sarah Anglada (Los Moñecos), Neus Villa Jürgens, Liin Johansen, Sonia Gómez, Juan Carlos Lérida, Jorge Albuerne. Cia. Vaques, Jose Luis Redondo (Cia. Vaques), Jordi Oriol Canals, Edu pou (Za!), Pau Rodríguez (Za!), Pablo Molinero (loscorderos.sc), David Climent (loscorderos.sc), David Carabén (Mishima), Joan Català, Toni Mas Parés, Nico Roig, Ernesto Collado, Vicky Macarte, Sara Fontán, Martí Sales.*

20:00 Debat Art/Activisme / Pati d'entrada

Amb Abel Azcona (artista), Adrian Pino (performer), Laura Benítez (filòsofa), Brigitte Vasallo (periodista). Modera: Txell Bonet (periodista)

**Aquest espai és mantindrà obert en funcionament fins les 20:00, quan la organització començarà a ubicar al públic al pati d'entrada*

Veus emmordassades. La llibertat d'expressió a presó / Dijous 12 d'abril 17h-21:30h

Davant la constatació de l'augment de la pressió repressora respecte del dret a la llibertat d'expressió per part de l'Estat que ja es va iniciar amb l'aprovació de la Llei de Seguretat Ciutadana al 2014, l'anomenada llei mordassa, i amb la reforma del Codi Penal de 2015, l'Ajuntament de Barcelona proposa unes jornades de debat i reflexió al voltant d'aquest àmbit. Aquestes jornades són una continuació dels debats que ja es van tenir a les jornades sobre discurs d'odi de març de 2017, on un dels temes més debatuts va ser justament la col·lisió entre els límits de la llibertat d'expressió i els límits de les polítiques posades en marxa per tal d'eradicar les manifestacions d'odi. Tant els canvis normatius dels últims anys, com sobretot la pràctica des del poder executiu i judicial, han portat a uns determinats efectes d'aquestes normes i pràctiques que sovint són qualificats com abusius i repressors de la diferència i de la dissidència. L'ús pervers i l'abús d'aquestes lleis ha portat a una limitació potser excessiva de la llibertat d'expressió, un dels principals pilars de les democràcies liberals. Aquestes jornades volen donar la veu a persones directament afectades per aquestes lleis i també fer propostes en positiu, tant des de l'àmbit legal i judicial com des del filosòfic i polític.

***Coordinen:** Ajuntament de Barcelona, No Callarem*

17:15 Introducció a càrrec de ***Jaume Asens***, Tinent d'Alcaldia de Drets de Ciutadania de l'Auntament de Barcelona.

17:30 Debat ***Veus Afectades*** / Teatre Model

***Hi participaran:** Fernando Rapa (cofundador i director d'Art de la Revista Mongolia), Valtonec (rapper encausat), Cassandra Vera (escriptora y estudiant d'història) **Modera:** No Callarem*

19:00 Concert piano solo ***Clara Peya*** / Panòptic

19:30 Debat ***Veus Aixecades*** / Teatre Model

*Reflexionaran en Josep Ramoneda (periodista i filòsof), Laia Serra (Advocada penalista i membre de la Comissió de Defensa del Col·legi de l'Advocacia de Barcelona) i Joaquín Urias (Professor de Dret Constitucional i ex lletrat del Tribunal Constitucional), José Luis Ramírez (Magistrat Audiència Provincial Barcelona i membre Grup d'estudis de Política criminal). **Conduirà el debat:** Thais Bonilla (Coordinadora Àrea de campanyes i gestió de projectes de drets civils i polítics - Novact)*

21:00 Improvisació de piano de ***Albert Bover*** sobre lectura de ***Andrea Soto*** / Panòptic

21:30 Espectacle Títeres ***“Frikando títeres”*** con ***Raül Griot*** (Títeres desde Abajo) y ***Raquel Batet*** / Panòptic

*Entre les 17 i les 19, dissenyadors, tatuadors, il·lustradors i escriptors de grafiti pintaran les seves obres exclusives sota el lema **#ExpressatPerLaLlibertat** al pati de la Model. Aquestes peces seran posteriorment subhastades per contribuir al fons econòmic per les persones encausades*

*De dijous a dissabte, s'exposarà al pati d'entrada una reproducció de **“Presos polítics a l'Espanya contemporània”**, de Santiago Serra.*

Músiques engabiades. Censura i Música / Divendres 13 d'abril 17:30h-20:45h

La música ha sigut durant dècades un espai de resistència internacional, un lloc des d'on compartir, pensar i lluitar. Ens ha representat, ens ha fet lliures, ens ha empoderat. Des de les cançons més senzilles a les més arriscades i transgressores, milions de persones arreu del món han trobat en la música una forma d'evasió, però al mateix temps de ruptura amb l'status quo, de connexió entre pobles i de tradició espiritual compartida. Tota la cultura fins ara... I si hagués estat censurada? Com acostuma a passar, només ens adonem del que tenim quan l'hem perdut. No podem deixar que s'escrigui una pàgina en negre de la nostra música actual. És per això que qualsevol música ha de ser defensada amb tot el valor possible avui i sempre. Perquè cap cançó, vers o melodia pot ser censurada.

***Coordinen:** No Callarem, Sindicat de Músics Activistes de Catalunya*

18:00 Debat sobre música i censura / Pati Model

Amb Anabel Vélez (periodista), Cesk Freixas (músic), Embolo (músic) i Semolina Tòmic (actriu i fundadora de l'Antic Teatre)

18:00-21:00 Ràdio Nativa a càrrec de ***Jordi Oliveras i Rodrigo Laviña*** / Pati Model

Podeu seguir la retransmissió a <http://mixlr.com/indigestio/>

19:30 Concerts: ***Gemma Humet*** / Pati Model

20:00 Concert empresonat: ***Oriol Roca*** / Panòptic

20:15 Concert: ***Cesk Freixas*** / Pati Model

*Entre les 17 i les 19, dissenyadors, tatuadors, il·lustradors i escriptors de grafiti pintaran les seves obres exclusives sota el lema **#ExpressatPerLaLlibertat** al pati de la Model. Aquestes peces seran posteriorment subhastades per contribuir al fons econòmic per les persones encausades.*

Veus contra la repressió + Gutenberg emmordassat / Dissabte 14 d'abril 12h-20:30h

12.00 Debat ***Veus contra la repressió.***

En un moment d'involució dels drets i les llibertats civils on la repressió incideix en l'agenda institucional, informativa, social i cultural, i també en la vida de cada vegada més persones conegudes i anònimes, des d'Òmnium Cultural us proposem un espai de debat on escoltar les veus de persones que viuen la repressió de prop i de persones que ens segueixen atentament des d'altres països d'Europa.

***Coordina:** Òmnium Cultural. **Participants:** Bill Shipsey (fundador d'Arts for Amnesty), Marcel Mauri (vicepresident d'Òmnium Cultural), Ben Emmerson (advocat especialista en drets humans i dret internacional) i Txell Bonet (periodista i parella de Jordi Cuixart)*

13.30 Fi matí

17:30 Portes

18:00 Taula rodona ***“Gutenberg emmordassat. Censura i repressió a la literatura i a la premsa”***

Des de la invenció de la impremta com a eina democratitzadora del coneixement els poders, la burgesia, l'església o l'estat, han intentat aturar mitjançant la censura l'expansió de les idees noves i que atempten contra l'status quo. Davant d'això editorials, impremtes, premsa gràfica i altres tipus de publicacions han estat elements claus a la trinxera de la lliure expressió de les idees. A aquesta taula participaran alguns dels protagonistes d'aquesta lluita contra la censura.

***Coordinen:** Laura Arau (Editorial Tigre de Paper – Fira Litoral), Fernando Paniagua (Festival BCCN– Ateneu Popular de 9 Barris – No Callarem). **Hi participen:** Mayte Quílez (exdirectora d'El Jueves) Jon Jimenez Martínez (editor de Txalaparta), Martxelo Otamendi (exdirector d'Egunkaria y actual director de Berria), Adelaís de Pedrolo (filla de l'autor català més censurat en vida, Manuel de Pedrolo), Carme Arenas (presidenta de PEN català). **Modera:** Laia Altarriba (directora de Diari Jornada)*

19:30 Projecció de ***‘Libertad de impresión’*** i cinefòrum

El 2007, un jutge decideix el segrest de la publicació satírica El Jueves. El 2014, RBA retira una portada de la mateixa revista. En ambdós casos, el motiu és la irònica representació dels membres de la Casa Reial Espanyola. Aquests dos successos han delineat com la censura forma part de les polítiques editorials de molts dels mitjans d'aquest país. L'objectiu del documental titulat ‘Libertad de impresión’ és abordar la inutilitat de la censura com a eina per alinear a una societat crítica, així com tractar la qüestió de la llibertat creativa com un dret propi dels professionals de l'humor gràfic.

Al final del documental s'obrirà un espai de cinefòrum que comptarà amb la participació de: Fernando Muñoz (director del documental) i Pere Rusiñol (membre de l'equip de Mongolia). Col·labora Kol·lectiu per l'Autogestió Sonora (KAS)

*Entre les 17 i les 19, dissenyadors, tatuadors, il·lustradors i escriptors de grafiti pintaran les seves obres exclusives sota el lema **#ExpressatPerLaLlibertat** al pati de la Model. Aquestes peces seran posteriorment subhastades per contribuir al fons econòmic per les persones encausades.*

Totes les activitats dins de La Model son gratuïtes fins a completar l'aforament. **www.nocallarem.org**